

Grande amante della musica classica strumentale, **Leandro Roscini** è stato socio degli Amici della Musica per moltissimi anni e tra i più assidui ed entusiasti frequentatori dei concerti organizzati dall'Associazione perugina.

Prima della sua scomparsa nel 2001, ha voluto destinare una cospicua parte del suo patrimonio a favore di giovani strumentisti umbri che intendono fare della musica una carriera professionale. Gli "Amici della Musica" di Perugia sono onorati di essere stati prescelti da Leandro Roscini come strumento operativo per la realizzazione del suo generoso progetto, al quale continuano a contribuire con il massimo impegno.

Il fondo del Premio è stato incrementato ulteriormente da un generoso lascito testamentario di **Giancarlo Padalino**, amico di vecchia data di Leandro Roscini.



Per informazioni:

Associazione Amici della Musica

c/o Fondazione Perugia Musica Classica Onlus

Piazza del Circo, 6 - 06121 Perugia

Tel. 075 5722271

[segreteria@perugiamusicaclassica.com](mailto:segreteria@perugiamusicaclassica.com)

[www.perugiamusicaclassica.com](http://www.perugiamusicaclassica.com)



PREMIO

## “Leandro Roscini Giancarlo Padalino 2023”

BORSE DI STUDIO  
Per strumentisti neodiplomati

20<sup>a</sup> Edizione  
Luglio 2023

## Premio “Leandro Roscini-Giancarlo Padalino 2023” 20ª Edizione – Luglio 2023

Il Premio è annuale e le Borse di studio del 2023 sono riservate a strumentisti italiani che abbiano conseguito un diploma (biennio o triennio) in qualunque strumento presso un Istituto Superiore di Studi Musicali italiano o straniero dal 2020 in poi. È prevista una priorità, in caso di pari punteggio, ai musicisti delle Istituzioni AFAM umbre.

Per l'anno 2023 il Premio è riservato a giovani strumentisti che si sono diplomati dal 2020 in poi e le Borse di studio saranno finalizzate all'effettuazione di corsi di specializzazione e/o di perfezionamento da seguire in prestigiosi organismi nazionali o internazionali.

L'ammontare annuale del premio è di un massimo di €15.000 (quindicimila) ed è riservato a non più di tre candidati, tenendo conto sia della durata che della sede (in Italia o all'estero) dei corsi che il candidato intende seguire. Non sono ammessi candidati che sono stati premiati in edizioni precedenti e le borse di studio possono anche non essere assegnate nel caso in cui non risultino candidati ritenuti idonei.

La commissione esaminatrice è composta da: Stefano Ragni (ex docente di pianoforte presso il Conservatorio “F. Morlacchi” di Perugia e critico musicale), Andrew Starling (già Direttore Artistico degli “Amici della Musica”), Enrico Bronzi (Direttore Artistico degli Amici della Musica e della Sagra Musicale Umbra).

L'ammontare della borsa di studio, nell'entità stabilita dalla commissione, verrà così corrisposto:

- metà alla designazione del premiato, il quale dovrà esibire idonea documentazione di accoglimento al corso da parte dell'organismo dal medesimo prescelto;
- la seconda metà dopo aver esibito alla commissione formale attestato di avvenuto compimento del corso.

Quando possibile, la consegna a saldo del premio avverrà in occasione di un eventuale recital organizzato per il candidato premiato.

Le domande di ammissione al Premio dovranno essere spedite inderogabilmente entro il **15 luglio 2023** via mail, unitamente ai files audio-video per la selezione, all'indirizzo:

perugiamusicaclassica@pec.it

con oggetto:

Premio “Leandro Roscini-Giancarlo Padalino” – Associazione Amici della Musica di Perugia.

Le domande dovranno essere corredate della seguente documentazione:

- 1) copia del diploma conseguito dal 2020 fino ad oggi;
- 2) copia di un documento d'identità;
- 3) curriculum di studi;
- 4) breve relazione sul corso che il candidato intende seguire;
- 5) attestato di accoglimento al corso prescelto;
- 6) dichiarazione di eventuali redditi professionali percepiti nell'anno 2022;
- 7) preventivo di massima delle spese che il candidato dovrà affrontare (spese di iscrizione, viaggi, vitto e alloggio ecc.).

I punti 3), 4), 6) e 7) saranno oggetto di vincolante valutazione da parte della commissione esaminatrice.

Le preselezioni avverranno attraverso un video con programma libero, della durata minima di 30'.

I video dovranno includere brani eseguiti per intero senza editing, con mani e volto riconoscibili. Sono ammessi tagli solo tra una composizione completa e la successiva, non tra movimenti dello stesso brano. I candidati potranno essere convocati per un'audizione della durata di 20 minuti, con programma a scelta del candidato.

La commissione si riserva di emettere il suo giudizio entro e non oltre il mese di agosto 2023 e di rendere pubblico l'elenco dei candidati idonei.

A parte il pianoforte e l'organo, le spese di trasporto di altri strumenti sono a carico del candidato.

Il premiato avrà diritto alla borsa di studio solo dopo aver presentato idonea documentazione di accoglimento al corso prescelto. In caso di rapporti di parentela o affinità con uno dei candidati, oppure in caso di avvenuti rapporti didattici negli ultimi tre anni, il giurato coinvolto si asterrà dalla votazione.

Il giudizio della commissione è insindacabile.